



BIBLIOTEKA
W ŻORACH

**Zajęcia, lekcje biblioteczne oraz warsztaty (proponowane tematy)
w Miejskiej Bibliotece Publicznej w Żorach.**

**Na zajęcia można się umówić w Oddziale dla Dzieci i Młodzieży lub
telefonicznie: tel. 32 43 44 584, 32 43 43 197 wew. 22**

Warsztaty (szczegóły i technika dostosowywana do wieku uczestników):

1. Ale jaja – warsztaty malowania jajek (wymagane przyniesienie własnych jajek, ugotowanych na twardo)
2. Bożonarodzeniowe zdobienie bombek (wymagane przyniesienie własnych bombek styropianowych/plastikowych)
3. Tworzenia kartek świątecznych, urodzinowych
4. Prezi(tacje) – nauka tworzenia prezentacji online
5. (Nie) bezpieczne eksperymenty
6. Planszówki dla każdego
7. Quilling – co to takiego

Przedszkola

1. Wierszykarnia
2. Bajkowe pory roku
3. Clifford – wielki czerwony pies
4. Buty Mikołajka – praca z książką „Mikołajek. Niczego się nie boję” R. Goscinnego
5. Strach się bać – potwory, upiory i strachy dla najmłodszych
6. Mój przyjaciel pies
7. W Stumilowym Lesie
8. Każdemu potrzebny jest Miś
9. Warsztaty animacji filmowej

Podstawówka I-III

1. Książka – co to takiego?
2. Cuda i dziwy w wierszach Juliana Tuwima
3. W Stumilowym Lesie
4. Kraj kwitnącej wiśni – zajęcia z wykorzystaniem Kamishibai
5. W krainie rycerzy i księżniczek
6. Savoir-vivre – lekcja dobrych manier
7. Jajko pod choinką – tradycje świąteczne
8. Czy wojna jest dla dzieci?
9. Jak zostać detektywem?
10. Warsztaty animacji filmowej
11. Filmowe lektury
12. Przyjęcie u krasnala – urodzinowa etykieta

Podstawówka IV-VI

1. Jak powstaje książka?
2. Dookoła świata z Juliuszem Verne
3. Jajko pod choinką – tradycje świąteczne
4. Magiczny świat Harrego Pottera
5. Kraj kwitnącej wiśni – zajęcia z wykorzystaniem Kamishibai
6. Rozmawiamy o uchodźcach
7. Czy wojna jest dla dzieci?
8. Jak zostać detektywem?
9. Filmowe lektury

VII-VIII/Gimnazjum

1. Historia książki
2. Jak zdobywać informacje?
3. O Żydach i Żydówkach
4. Rozmawiamy o uchodźcach
5. Mind mapping – tworzenie map myśli
6. Sztuka pisania dla opornych
7. Reklama. Sztuka wizualna czy technika manipulacji?

Szkoła średnia

1. Dzieje pisma i książki
2. Czy warto korzystać z bibliotek cyfrowych?
3. Warsztaty tworzenia bibliografii
4. Wyszukiwanie informacji w Internecie
5. Mind mapping – tworzenie map myśli
6. Rozmawiamy o uchodźcach
7. O Żydach i Żydówkach
8. Sztuka pisania dla opornych
9. Reklama. Sztuka wizualna czy technika manipulacji?